

Bonaria/Staffetta

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Bonaria Staffetta
Domicilio	C/vinyals, 13 – 08280 – Barcellona - Spagna
Residenza	Via Lazio, 5 – 90040 – Capaci (PA) - Italia
Telefono Italia	+39 347 2900186
Telefono Spagna	+34 661163552
E-mail	bstaffetta@gmail.com
Sito	Http://www.bonariastaffetta.it
Nazionalità	italiana
Luogo e Data di nascita	Palermo, 6 Giugno 1977
Titolo di studio	Laurea in Multidams

ESPERIENZA LAVORATIVA

01 settembre 2009 – fino ad oggi

Presso	Opus 5 (http://www.opus5.info/)
Settore	Internet e multimedia
Impiego	Web designer
Mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">– Realizzazione di layout per siti internet– Html, css– Analisi e studio di cms: Magento e Joomla– Analisi Blogger– Animazioni e disegno flash

09 marzo 2008 – 09 Giugno 2008

Presso Per conto di Bludocks

Settore Internet e multimedia

Impiego Web designer

Mansioni e responsabilità

- Progettazione dell'interfaccia per l'applicativo web, prodotto bancario che si occupa della gestione di bonifici emessi e ricevuti tra la banca e le proprie filiali.
- Analisi usabilità
- Creazione dei layout grafici dell'interfaccia
- Implementazione in html e creazione dei fogli di stile css

15 Settembre 2008 – 09 Giugno 2009

Presso Bludocks - Torino (<http://www.bludocks.com/>)

Settore Internet e multimedia

Impiego Project manager, Web designer, Illustrazione

Mansioni e responsabilità

- Gestione clienti: Organizzazione del lavoro, analisi della struttura, realizzazione grafica
- Layout grafici
- Illustrazioni

19 Maggio 2008 – 19 Dicembre 2008

Presso *Wind telecomunicazioni S.p.A.* - Milano
(<http://www.wind.it/it/privati/index.phtml>)

Settore Compagnia telefonica

Impiego Web designer

Mansioni e responsabilità

Realizzazione della grafica del portale <http://www.libero.it/>:

- Realizzazione grafica dei layout delle pagine
- Creazione di icone
- Banner

Novembre 2007 – Febbraio 2008

Presso *Sep – Servizi e Progetti S.p.A.* - Torino (<http://www.sep.net>)

Settore Servizi e soluzioni per Banche e Imprese

Impiego	Project manager - Web designer
Mansioni e responsabilità	Organizzazione del lavoro, analisi della struttura e rifacimento grafico del sito http://www.sep.net : <ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione grafica del layout - Implementazione: xhtml, css2 - Animazione: Flash mx
Giugno - Settembre 2007	
Presso	<i>ARYA Interactive Media</i> - Milano (http://www.inarya.com/)
Settore	Interactive Media
Impiego	Web designer – Web master
Mansioni e responsabilità	Collaborazione per la realizzazione di minisiti per il portale seat pagine gialle: <ul style="list-style-type: none"> - Creazione dei layout grafici - Implementazione: xhtml, css2 - Animazione: Flash mx
Gennaio – Febbraio 2007	
Presso	<i>People LAB S.r.l.</i> - Milano(www.peoplelab.it)
Settore	People & Software & Solutions
Impiego	Web designer
Mansioni e responsabilità	Realizzazione del layout grafico di un'applicazione web per conto del cliente CSP di Torino
Giugno – Settembre 2006	
Presso	Politecnico di Milano presso il laboratorio OpensourceLab del Virtual Reality and Multimedia Park - Torino (http://www.vrmmmp.it)
Settore	Parco scientifico tecnologico della Regione Piemonte
Impiego	Web Designer – Graphic Designer
Mansioni e responsabilità	Partecipazione al progetto europeo Virthualis (http://www.virthualis.org), volto allo sviluppo di una tecnologia

d'integrazione tra realtà virtuale e human factors allo scopo di migliorare la sicurezza su piattaforme petrolifere e siti di immagazzinamento.

In particolare:

- Rivisitazione grafica del logo
- Creazione del biglietto da visita e della brochure
- Creazione dei layout grafici del sito

<http://www.virthualis.org>

Novembre 2004 – Dicembre 2006

Presso	Laboratorio <i>OpensourceLab</i> del <i>Virtual Reality and Multimedia Park</i> - Torino (http://www.vrmmmp.it)
Settore	Parco scientifico tecnologico della Regione Piemonte
Impiego	Web Designer – Graphic Designer
Mansioni e responsabilità	<p>Collaborazione con il laboratorio di osservazione, testing e validazione di soluzioni hardware e software basate su sistemi open source. Opensourcelab rientrava all'interno di una rete di ricerca che si occupa del trasferimento tecnologico alle PMI del territorio favorendo la comunicazione tecnologica tra ricerca e imprenditoria .</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizzazione layout grafici dei siti del laboratorio- Realizzaione brochure del laboratorio e del Virtual Reality and Multimedia Park- Analisi e utilizzo di software di grafica opensource (Gimp e Inkscape in primis)- Stesura report periodici sui progetti del laboratorio- Stesura schede per la rivista Facilissimo Linux

Giugno 2003 – Gennaio 2004

Presso	<i>Weitec S.r.l.</i> -Torino (http://www.weitec.it/)
Settore	Technical Consulting
Impiego	Web designer – Web master
Mansioni e responsabilità	<p>Reaizzazione del sito dell'azienda:</p> <ul style="list-style-type: none">- layout grafici- implementazione: html, css

Gennaio 2001 - Novembre 2004

Presso	<i>IPSN</i> et – Torino (http://www.ipsnet.it)
Settore	Internet Service Provider
Impiego	Web designer – Web Master
Mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">– Realizzazione layout grafici– Implementazione: html, css– Programmazione: asp

Gennaio 2001 - Novembre 2004

Presso	<i>Idealsoft</i> – Torino (http://www.idealsoft.it)
Settore	Internet Service Provider
Impiego	Web designer – Web Master
Mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">– Realizzazione layout grafici– Implementazione: html, css– Programmazione: asp

Luglio – Settembre 2001

Presso	<i>Atmedia</i> – Palermo (http://www.atmedia.it/)
Settore	Multimedia
Impiego	Web Designer – Web Master
Mansioni e responsabilità	Realizzazione di siti, prevalentemente in Flash

Settembre 1997 – Settembre 1998

Presso	<i>Atlantide Tourist</i> – Capaci (Palermo)
Settore	Cooperativa
Impiego	Lavori socialmente utili
Mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">– Gestione di una mostra di pittura in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Palermo e di Vienna;– Gestione della mostra "Disidentico Maschile, Femminile e

Altro" sulle avanguardie artistiche organizzata da Achille Bonito Liva.

- Stesura schede turistiche

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

a.a. 2010 – in corso

Nome e tipo di istituto	Corso di illustrazione digitale presso la scuola <i>fermArt</i> (Barcelona)
Principali materie	Disegno tradizionale (anatomia), illustrazione digitale (photoshop e painter)

a.a. 2010 – Febbraio

Nome e tipo di istituto	Corso di Fotografia preso o studio fotografico Max Studio (Barcelona)
Principali materie	Fotografia base

a.a. 2000 - 2006

Nome e tipo di istituto	Corso di laurea in <i>Multidams</i> (Multimedialità e Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo) Facoltà di <i>Scienze della Formazione</i> <i>Università degli Studi di Torino</i>
Principali materie	Materie informatiche e materie di cultura generale Programmazione, Web Design, Interazione Uomo-Macchina
Qualifica conseguita	Laurea in <i>Multidams</i> tesi di laurea: <i>interfaccia grafica a misura di utente per il progetto "Riviste d'Arte"</i>
Livello nella classificazione nazionale	98/110

Dates **a.a 2004**

Nome e tipo di istituto	Patente Europea del computer (ECDL)
-------------------------	-------------------------------------

Principali materie	Microsoft Office
Marzo – Luglio 2003	
Nome e tipo di istituto	Corso: <i>Vengo e Video</i> , presso la Casa della Tigre - Torino
Principali materie	Sceneggiatura – Montaggio video con il software Adobe Premiere
Febbraio – Luglio 2003	
Nome e tipo di istituto	Corso: <i>Maya</i> , presso l'Istituto Europeo di Design - Torino
Principali materie	Software di grafica 3D: Maya 4.5
a.a. 1999 - 2000	
Nome e tipo di istituto	Corso per disegnatori di fumetti presso l'Accademia Pictor - Torino
Principali materie	Sceneggiatura - disegno
a.a. 1998	
Nome e tipo di istituto	Corso <i>Alfabetizzazione informatica e navigazione su internet</i> , presso l'Internet Provider "Atlantide Tourist" - Capaci (PA)
Principali materie	Internet, html, grafica
a.a. 1991 - 1996	
Nome e tipo di istituto	Liceo Scientifico <i>Galileo Galilei</i>
Principali materie	Materie scientifiche, lingua e letteratura italiana – inglese – latina, Storia dell'arte e disegno architettonico
Qualifica conseguita	Diploma di Maturità Scientifica
Livello nella classificazione nazionale	48/60

COMPETENZE LINGUISTICHE

ITALIANO	madrelingua
INGLESE	letto: sufficiente scritto: sufficiente orale: sufficiente
SPAGNOLO	letto: buono scritto: buono orale: buono

COMPETENZE TECNICHE

Sistemi Operativi	<ul style="list-style-type: none">- Windows (95/98/XP/Vista)- Linux
Applicativi per ufficio	<ul style="list-style-type: none">- Microsoft Office- Openoffice
Tool di sviluppo	<ul style="list-style-type: none">- Adobe Dreamweaver cs3
Tool design & fotoritocco	<ul style="list-style-type: none">- Adobe Photoshop cs3- Adobe Illustrator cs3- Adobe Flash cs3- Adobe InDesign cs3- Adobe Lightroom- Corel Painter- Gimp- Inkscape
Video	<ul style="list-style-type: none">- Adobe Premiere
Linguaggi web	<ul style="list-style-type: none">- xhtml- css2
Linguaggi scripting	<ul style="list-style-type: none">- javascript- actionscript

COMPETENZE ARTISTICHE

Disegno	Matita - Digitale
Pittura	Olio – Acquerello – Matite colorate – Pastelli ad olio - Digitale
Fotografia	Digitale

ALTRE COMPETENZE

Cucito	Realizzazione di pupazzi di pezza
Patente di guida	B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Citta, data

(Bonaria Staffetta)