

Bonaria/Staffetta

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Bonaria Staffetta
Indirizzo	Barcellona
E-mail	bstaffetta@gmail.com
Sito	Http://www.bonariastaffetta.it
Nazionalità	italiana
Luogo e Data di nascita	Palermo, 6 Giugno 1977
Titolo di studio	Laurea in Multidams

ESPERIENZA LAVORATIVA

09 marzo 2008 – 09 Giugno 2008

Presso	Per conto di Bludocks
Settore	Internet e multimedia
Impiego	Web designer
Mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">– Progettazione dell'interfaccia per l'applicativo web, prodotto bancario che si occupa della gestione di bonifici emessi e ricevuti tra la banca e le proprie filiali.– Analisi usabilità– Creazione dei layout grafici dell'interfaccia– Implementazione in html e creazione dei fogli di stile css

15 Settembre 2008 – a tutt'oggi

Presso Bludocks - Torino (<http://www.bludocks.com/>)

Settore Internet e multimedia

Impiego Project manager, Web designer, Illustrazione

Mansioni e responsabilità

- Gestione clienti: Organizzazione del lavoro, analisi della struttura, realizzazione grafica
- Layout grafici
- Illustrazioni

19 Maggio 2008 – 19 Dicembre 2008

Presso *Wind telecomunicazioni S.p.A.* - Milano
(<http://www.wind.it/it/privati/index.phtml>)

Settore Compagnia telefonica

Impiego Web designer

Mansioni e responsabilità

Realizzazione della grafica del portale <http://www.libero.it/>:

- Realizzazione grafica dei layout delle pagine
- Creazione di icone
- Banner

Novembre 2007 – Febbraio 2008

Presso *Sep – Servizi e Progetti S.p.A.* - Torino (<http://www.sep.net>)

Settore Servizi e soluzioni per Banche e Imprese

Impiego Project manager - Web designer

Mansioni e responsabilità

Organizzazione del lavoro, analisi della struttura e rifacimento grafico del sito <http://www.sep.net> (non ancora online):

- Realizzazione grafica del layout
- Implementazione: xhtml, css2
- Animazione: Flash mx

Giugno - Settembre 2007

Presso *ARYA Interactive Media* - Milano (<http://www.inarya.com/>)

Settore Interactive Media

Impiego	Web designer – Web master
Mansioni e responsabilità	Collaborazione per la realizzazione di minisiti per il portale seat pagine gialle: <ul style="list-style-type: none"> – Creazione dei layout grafici – Implementazione: xhtml, css2 – Animazione: Flash mx

Gennaio – Febbraio 2007

Presso	<i>People LAB S.r.l.</i> - Milano(www.peoplelab.it)
Settore	People & Software & Solutions
Impiego	Web designer
Mansioni e responsabilità	Realizzazione del layout grafico di un'applicazione web per conto del cliente CSP di Torino

Giugno – Settembre 2006

Presso	Politecnico di Milano presso il laboratorio OpenSourceLab del Virtual Reality and Multimedia Park - Torino (http://www.vrmmmp.it)
Settore	Parco scientifico tecnologico della Regione Piemonte
Impiego	Web Designer – Graphic Designer
Mansioni e responsabilità	Partecipazione al progetto europeo Virthualis (http://www.virthualis.org), volto allo sviluppo di una tecnologia d'integrazione tra realtà virtuale e human factors allo scopo di migliorare la sicurezza su piattaforme petrolifere e siti di immagazzinamento. In particolare: <ul style="list-style-type: none"> – Rivisitazione grafica del logo – Creazione del biglietto da visita e della brochure – Creazione dei layout grafici del sito http://www.virthualis.org

Novembre 2004 – Dicembre 2006

Presso	Laboratorio <i>OpenSourceLab</i> del <i>Virtual Reality and Multimedia Park</i> - Torino (http://www.vrmmmp.it)
--------	--

Settore	Parco scientifico tecnologico della Regione Piemonte
Impiego	Web Designer – Graphic Designer
Mansioni e responsabilità	<p>Collaborazione con il laboratorio di osservazione, testing e validazione di soluzioni hardware e software basate su sistemi open source. Opensourcelab rientrava all'interno di una rete di ricerca che si occupa del trasferimento tecnologico alle PMI del territorio favorendo la comunicazione tecnologica tra ricerca e imprenditoria .</p> <p>In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Realizzazione layout grafici dei siti del laboratorio – Realizzaione brochure del laboratorio e del Virtual Reality and Multimedia Park – Analisi e utilizzo di software di grafica opensource (Gimp e Inkscape in primis) – Stesura report periodici sui progetti del laboratorio – Stesura schede per la rivista Facilissimo Linux

Giugno 2003 – Gennaio 2004

Presso	<i>Weitec S.r.l.</i> -Torino (http://www.weitec.it/)
Settore	Technical Consulting
Impiego	Web designer – Web master
Mansioni e responsabilità	<p>Reaizzazione del sito dell'azienda:</p> <ul style="list-style-type: none"> – layout grafici – implementazione: html, css

Gennaio 2001 - Novembre 2004

Presso	<i>IPSN</i> et – Torino (http://www.ipsnet.it)
Settore	Internet Service Provider
Impiego	Web designer – Web Master
Mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> – Realizzazione layout grafici – Implementazione: html, css – Programmazione: asp

Gennaio 2001 - Novembre 2004

Presso *Idealsoft* – Torino (<http://www.idealsoft.it>)
Settore Internet Service Provider
Impiego Web designer – Web Master
Mansioni e responsabilità

- Realizzazione layout grafici
- Implementazione: html, css
- Programmazione: asp

Luglio – Settembre 2001

Presso *Atmedia* – Palermo (<http://www.atmedia.it/>)
Settore Multimedia
Impiego Web Designer – Web Master
Mansioni e responsabilità Realizzazione di siti, prevalentemente in Flash

Settembre 1997 – Settembre 1998

Presso *Atlantide Tourist* – Capaci (Palermo)
Settore Cooperativa
Impiego Lavori socialmente utili
Mansioni e responsabilità

- Gestione di una mostra di pittura in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Palermo e di Vienna;
- Gestione della mostra "Disidentico Maschile, Femminile e Altro" sulle avanguardie artistiche organizzata da Achille Bonito Liva.
- Stesura schede turistiche

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Nome e tipo di istituto
a.a. 2000 - 2006
Corso di laurea in *Multidams* (Multimedialità e Discipline dell'Arte della Musica e dello Spettacolo)
Facoltà di *Scienze della Formazione*

Università degli Studi di Torino

Principali materie

Materie informatiche e materie di cultura generale
Programmazione, Web Design, Interazione Uomo-Macchina

Qualifica conseguita

Laurea in *Multidams*
tesi di laurea: *interfaccia grafica a misura di utente per il progetto "Riviste d'Arte"*

Livello nella
classificazione nazionale

98/110

Dates

a.a 2004

Nome e tipo di istituto

Patente Europea del computer (ECDL)

Principali materie

Microsoft Office

Marzo – Luglio 2003

Nome e tipo di istituto

Corso: *Vengo e Video*, presso la Casa della Tigre - Torino

Principali materie

Sceneggiatura – Montaggio video con il software Adobe
Premiere

Febbraio – Luglio 2003

Nome e tipo di istituto

Corso: *Maya*, presso l'Istituto Europeo di Design - Torino

Principali materie

Software di grafica 3D: Maya 4.5

a.a. 1999 - 2000

Nome e tipo di istituto

Corso per disegnatori di fumetti presso l'Accademia Pictor -
Torino

Principali materie

Sceneggiatura - disegno

a.a. 1998

Nome e tipo di istituto

Corso *Alfabetizzazione informatica e navigazione su internet*,

Principali materie presso l'Internet Provider "Atlantide Tourist" - Capaci (PA)
Internet, html, grafica

a.a. 1991 - 1996

Nome e tipo di istituto Liceo Scientifico *Galileo Galilei*
Principali materie Materie scientifiche, lingua e letteratura italiana – inglese – latina, Storia dell'arte e disegno architettonico
Qualifica conseguita Diploma di Maturità Scientifica
Livello nella classificazione nazionale 48/60

COMPETENZE LINGUISTICHE

ITALIANO madrelingua

INGLESE
letto: sufficiente
scritto: sufficiente
orale: sufficiente

COMPETENZE TECNICHE

Sistemi Operativi
– Windows (95/98/XP/Vista)
– Linux

Applicativi per ufficio
– Microsoft Office
– Openoffice

Tool di sviluppo
– Adobe Dreamweaver cs3

Tool design & fotoritocco
– Adobe Photoshop cs3
– Adobe Illustrator cs3
– Adobe Flash cs3
– Adobe InDesign cs3
– Adobe Lightroom
– Corel Painter
– Gimp

	– Inkscape
Video	– Adobe Premiere
Linguaggi web	– xhtml – css2
Linguaggi scripting	– javascript – actionscript

COMPETENZE ARTISTICHE

Disegno	Matita - Digitale
Pittura	Olio – Acquerello – Matite colorate – Pastelli ad olio - Digitale
Fotografia	Digitale

ALTRE COMPETENZE

Cucito	Realizzazione di pupazzi di pezza
Patente di guida	B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Citta, data

(Bonaria Staffetta)